

23-24 OUT/OCT 2015  
FÁBRICA DE SANTO THYRSO · SANTO TIRSO



**ARTE  
ART**

Arte pública: Casos de estudo  
Apropriações do espaço público  
Lugar, Contexto e Deslocação  
Interação e Participação

www.  
international  
conference  
publicart.weebly  
.com

Comissão  
Organizadora:  
Álvaro Moreira  
(CMST)  
Bernardo Pinto de Almeida  
(FBAUP)  
Catarina Rosendo  
(IHA/FCSH-UNL)  
Conceição Melo  
(CMST)  
Margarida Brito Alves  
(IHA/FCSH-UNL)

INTERNATIONAL CONFERENCE

CONFERÊNCIA INTERNACIONAL

LUGAR  
CONTEXTO  
PARTICIPAÇÃO

Keynote  
Speakers:  
Javier Maderuelo  
(Universidad de Alcalá, Madrid)  
João Ribas  
(Museu de Arte Contemporânea  
de Serralves)

PARTICIPATION  
CONTEXT  
PLACE

Comissão  
Científica:  
Alberto Carneiro  
(Artista)  
Bernardo Pinto de Almeida  
(FBAUP)  
Catarina Rosendo  
(IHA/FCSH-UNL)  
Gérard Xuriguera  
(Crítico de Arte/  
Curador Independente)  
Jorge Figueira  
(CES/DARQ-FCTUC)  
José Jiménez  
(Universidad Autónoma de Madrid)  
Margarida Brito Alves  
(IHA/FCSH-UNL)  
Nuno Crespo  
(IHA/FCSH-UNL)

Organização:  
Câmara Municipal  
de Santo Tirso  
e  
Instituto de História  
da Arte/FCSH-UNL

**PÚBLICA  
PUBLIC**