

English version

THE RESEARCHER'S MOBILITY PORTAL • PORTUGAL



If you are a researcher planning your next move in Europe look here for career opportunities in Portugal and to find relevant information and assistance



Home page

- ▶ [Post research opportunities](#)
- ▶ [PhD Positions](#)
- ▶ [Find the ideal candidate](#)
- ▶ [List of registered organisations](#)

- ▶ [Post your CV](#)
- ▶ [Find research opportunities](#)
- ▶ [Practical information](#)
- ▶ [Foreign Researchers Guide](#)
- ▶ [Useful links](#)

- ▶ [List and locate Portuguese Mobility Centres](#) .

- ▶ [Portuguese research landscape](#)
Find out how research is organised in Portugal.
- ▶ [Portuguese research policy](#)
Find out about research policy in Portugal.
- ▶ [Women in science](#)
Find out about the situation of women scientists.

Unique identifier: 3e4d0ed4-a2f5-49d2-9608-a715cdecb038

Português

1. Descrição do cargo/posição/bolsa

1. Job description

Cargo/posição/bolsa:
1 Bolsa de Investigação (BI) Mestre

Referência: FCSH / IHA / PTDC/CPC-HAT/4533/2014 / 1 BI Mestre

Área científica genérica: Not available

Área científica específica:

Resumo do anúncio:

Encontra-se aberto concurso para atribuição de uma Bolsa de Investigação, BI/Mestre, no âmbito do Projeto Fotografia Impressa. Imagem e Propaganda em Portugal (1934-1974), com referência PTDC/CPC-HAT/4533/2014. Este Projecto de investigação é desenvolvido pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL), tendo como instituições participantes: o DINÂMIA'CET-IUL, do ISCTE-IUL e a FBA-UL/Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, com o apoio financeiro da FCT/MCTES através de fundos nacionais e quando aplicável cofinanciado pelo FEDER, no âmbito do Acordo de Parceria PT2020.

Texto do anúncio

Encontra-se aberto concurso para atribuição de uma Bolsa de Investigação, BI/Mestre, no âmbito do Projeto Fotografia Impressa. Imagem e Propaganda em Portugal (1934-1974), com referência PTDC/CPC-HAT/4533/2014. Este Projecto de investigação é desenvolvido pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL), tendo como instituições participantes: o DINÂMIA'CET-IUL, do ISCTE-IUL e a FBA-UL/Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, com o apoio financeiro da FCT/MCTES através de fundos nacionais e quando aplicável cofinanciado pelo FEDER, no âmbito do Acordo de Parceria PT2020, nas seguintes condições:

Área científica específica: Culturas e Produção Cultural / História da Arte

Requisitos de admissão:

- a) Habilitações mínimas: mestrado, de preferência em História de Arte, com nota mínima de 16 valores.
- b) Motivação e competência para a produção de artigos científicos, organização de conferências e seminários internacionais e de projetos editoriais.
- c) Competências técnicas e científicas ao nível da pesquisa em bibliotecas e arquivos.
- d) Domínio escrito e fluência oral da língua inglesa.
- e) Domínio de programas informáticos a nível de utilizador; gestão e atualização da homepage do projecto e apoio à produção de conteúdos para o site.
- f) Disponibilidade imediata e dedicação exclusiva.
- g) Capacidade de organização e espírito de equipa.

Plano de trabalhos:

1. Pretende-se que o bolsheiro colabore na pesquisa, identificação e seleção das fontes impressas de revistas, catálogos, álbuns fotográficos e documentos afins, bem como na análise e contextualização histórica das imagens com vista à constituição do corpus do arquivo digital de imagens, segundo as quatro linhas temáticas de investigação delineadas no projecto e relativas à Fotografia Impressa e Propaganda do Estado Novo no período entre 1934-1974. Requer-se ainda o trabalho de sistematização da informação recolhida e a partilha da mesma com os restantes membros da equipa.
2. O bolsheiro contribuirá com produção científica através de textos, artigos e participação em colóquios nacionais e internacionais no âmbito do projeto de acordo com as quatro linhas temáticas referidas.
3. O bolsheiro apoiará a organização e realização de conferências, a Exposição a realizar e a edição das publicações previstas no projecto (actas, revistas e antologia).
4. O bolsheiro apoiará a manutenção e produção de conteúdos para a homepage do projeto.

Legislação e regulamentação aplicável: a bolsa é atribuída ao abrigo da Lei Nº. 40/2004, de 18 de Agosto (Estatuto do Bolsheiro de Investigação Científica) e Regulamento de Bolsas e Investigação da Fundação para a Ciência e a Tecnologia em vigor.
www.fct.pt/apoios/bolsas/docs/RegulamentoBolsasFCT2015.pdf

Local de trabalho: O trabalho será desenvolvido no Instituto de História da Arte da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa, sob a orientação científica da Doutora Filomena Serra.

Duração da bolsa: A bolsa terá a duração de 6 meses, com início previsto em Novembro de 2016, renovável.

Condições financeiras da bolsa (remuneração): O montante da bolsa corresponde a 980,00 Euros, pago mensalmente e por transferência bancária, conforme tabela de valores das bolsas atribuídas diretamente pela FCT, I.P. no País (<http://www.fct.pt/apoios/bolsas/valores>)

Métodos de seleção: Os métodos de avaliação a utilizar serão os seguintes:

- a) avaliação do Curriculum Vitae (40%);
- b) experiência na área de investigação em bibliotecas e arquivos (20%);
- c) domínio escrito e falado da língua inglesa (10%);
- d) entrevista (30%).

Composição do Júri de Seleção:

Doutora Filomena Serra – Investigadora Responsável IHA- FCSH/NOVA (Presidente do Júri)
 Doutor Bruno Marques – IHA – FCSH/NOVA
 Professora Doutora Paula André – DINÂMIA'CET-IUL-ISCTE-IUL
 Professora Doutora Margarida Brito Alves – IHA – FCSH/NOVA (Suplente)

Forma de publicitação/notificação dos resultados: Os resultados finais da avaliação serão publicitados, através de lista ordenada por nota final obtida afixada no site do Instituto de História da Arte e em local visível e público do Edifício I&D, sito na Av. de Berna, 26 C, 1061-069 Lisboa, sendo o candidato(a) aprovado(a) notificado através de email.

Prazo de candidatura e forma de apresentação das candidaturas: O concurso encontra-se aberto no período de 20 de julho a 15 de agosto.

As candidaturas deverão ser apresentadas por carta de motivação (em inglês), acompanhadas da seguinte documentação:

- Documentos comprovativos de que o candidato reúne as condições exigíveis para o tipo de bolsa, nomeadamente, certificado de habilitações;
- Curriculum vitae detalhado;
- Cópia do Cartão de Cidadão;
- Outros documentos considerados relevantes para a candidatura, nomeadamente cópias de trabalhos publicados.

As candidaturas deverão ser enviadas para iha@fcsch.unl.pt com cc para fil.serra@fcsch.unl.pt, com indicação da referência da bolsa a que se candidata no Assunto "Concurso bolsa licenciado: PTDC/CPC-HAT/4533/2014 Projecto Fotografia Impressa. Imagem e Propaganda em Portugal (1934-1974)".

Número de vagas: 1

Tipo de contrato: Temporário

País: Portugal

Localidade: Lisboa

Instituição de acolhimento: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

Data limite de candidatura: 15 August 2016

(A data limite de candidatura deve ser confirmada no texto do anúncio)

[↑ Top of page](#)

2. Dados de contactos da organização

2. Organization contact data

Instituição de contacto: Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

Endereço:

Av. de Berna, 26 C
 Lisboa - 1069-061
 Portugal

Email: iha@fcsch.unl.pt

Website: <http://www.fcsch.unl.pt>

[↑ Top of page](#)

3. Habilitações académicas

3. Required education Level

Vazio

[↑ Top of page](#)

4. Línguas exigidas

4. Required languages

Vazio

[↑ Top of page](#)

5. Experiência exigida em investigação
5. Required research experience

Vazio

[↑ Top of page](#)