

The *Oblique* Think Tank #2

Heritage, Rubbish, Fetish? Curating Territorial Conundrums

Quando: 13, 14 e 15 Fevereiro 2020

Onde: Ateneu Comercial do Porto

Quem: TheSpatialCluster.wordpress.com

O quê: XXAteneuXXI.com

The **Oblique Think Tank** é um encontro cultural, cívico e de investigação enquadrado no Cluster “Curating the Contemporary: on Architectures, Territories and Networks” [FCSH/NOVA de Lisboa], coordenado por Inês Moreira.

The **Oblique Think Tank #2** dedica-se ao tema **Heritage, Rubbish, Fetish? Curating Territorial Conundrums** e acontece em Fevereiro de 2020 no Ateneu Comercial do Porto, com produção do programa XXAteneuXXI e apoio do Criatório CMPorto e da FBAUP.

O *leitmotiv* do **TOTT#2** é partilhar e pensar colectivamente estratégias e táticas para intervir em territórios e espaços pós-industriais, tendo por objecto a encosta esquecida do Porto Oriental, o Freixo. Como cuidar e intervir neste emaranhado territorial? Falamos de património, de remanescente, ou de excedente a eliminar? Quem o habita, o imagina e sobre ele especula? Conhecemos a potência dos novos projectos, deixamo-nos seduzir pela nostalgia? Será esta transgénica natureza-cultura uma nova vida da encosta? Que limites, propriedades/proprietários, apropriações e usos? O que desejamos em 2022?

O encontro reúne um grupo amplo de autores e investigadores com trabalho realizado sobre este(s) lugar(es): académicos, artistas, arquitectos, paisagistas, historiadores, arqueólogos, geógrafos, curadores, activistas, e outros agentes culturais. Convoca-se também a participação pública através de inscrição/carta de motivação (em plataforma online).

O **TOTT#2** divide-se em 3 sessões, 3 temas e 3 modalidades de encontro:

13 Fev. 2020 [Conferências] : Pesquisa e curadoria de territórios abandonados

14 Fev. 2020 [Short talks] : Fragmentos espaciais e materiais do Freixo

15 Fev. 2020 [Workshop] : Mapeamento colectivo do Freixo

Ficha técnica:

Coord.: Inês Moreira [IHA-NOVA/FCSH + The Spatial Cluster]

Colab.: Joana Rafael [CEGOT, ID+, NIAM] e Beatriz Duarte [TheSpatialCluster + FBAUP]

Partic.: Luís Santiago Baptista & Maria Rita Pais, Joana Rafael, Verona Segantini, Mário Caeiro, Inês Moreira, Pedro Bandeira & Susana Lourenço Marques & Dulcineia das Neves dos Santos (Pierrot Le Fou), Pierre Oskam, Jorge Ricardo Pinto, Miguel Costa, Sérgio Pereira, Maria da Luz Sampaio, Carmen Estima, Patrícia Azevedo Santos, Pedro Figueiredo, Beatriz Duarte, Cláudia Figueiredo & Ana Carvalhosa (Circolando), Bianca Stanea, Susana Medina, Flora Paim.

Prod.: Thiago Liberdade [XXAteneuXXI]

Design: Joana&Mariana

The *Oblique* Think Tank

- *inclina-se* a pensar sobre lugares tecno-culturais complexos onde convergem estruturas, comunidades, histórias, materialidades e geografias em desarmonia, ou em conflito.
- *inclina-se* a procurar investigações que, por serem instáveis, exigem novas ferramentas de leitura e de intervenção, arriscando práticas avançadas de pesquisa e de criação artística.
- *inclina-se* a trazer à mesa projectos investigativos que, dentro e/ou fora da academia, experimentam abordagens arrojadas de produção de conhecimento e, também, de produção cultural.
- *inclina-se* a convocar pensadores, artistas, activistas, curadores, arquitectos e outros especialistas académicos com múltiplos *backgrounds* profissionais e geracionais que, sessão a sessão, interpelam em profundidade os autores dos projectos e os territórios.
- *inclina-se* a auscultar e debater as teorias e as práticas por detrás de cada projecto, incluindo as epistemologias explícitas e tácitas convocadas em cada caso que, eventualmente, poderão ser incoerentes entre si.
- *inclina-se*, em ângulo agudo, a compreender processos de pesquisa que envolvem trabalho de campo e se debatem com questões de síntese e com desafios de disseminação pública. Isto é, *The Oblique Think Tank* inclina-se para projectos que sejam desafios curatoriais.
- *inclina-se*, potencialmente, a reunir quando detecte pesquisas oblíquas sobre territórios complexos, ou caso se torne imperioso despoletar novos projectos.

[Mais info: <https://thespatialcluster.wordpress.com/the-oblique-think-tank/>]

**The
Oblique
Think Tank #2
Programa**

Heritage, Rubbish, Fetish? Curating Territorial Conundrums

Quando: 13, 14 e 15 Fevereiro 2020

Onde: Ateneu Comercial do Porto

Quem: TheSpatialCluster.wordpress.com

O quê: XXAteneuXXI.com

Coord.: Inês Moreira [IHA-NOVA/FCSH + The SpatialCluster]

Colab.: Joana Rafael [CEGOT, ID+, NIAM] e Beatriz Duarte [TheSpatialCluster + FBAUP]

Prod.: Thiago Liberdade [XXAteneuXXI]

Design: Joana&Mariana

Programa: Cluster Curating the Contemporary: on Architectures, Territories and Networks
[TheSpatialCluster IHA-NOVA/FCSH]

Apoio: XXAteneuXXI / Programa Criatório 2019 – CMP

13 Fev. 2020

[14h – 18h30] : [Conferências]

Pesquisa e curadoria de territórios abandonados

Projecto “A Viagem ao Invisível” :

Luís Santiago Baptista [Arquitecto, Curador, Editor, ESAD.CR, U. Lusófona]

& Maria Rita Pais [Arquitecta, Professora e Investigadora LEAU - U. Lusófona]

Projecto “O Nuclear nos Urais : Joana Rafael

[Arquitecta, investigadora e professora, CEGOT, ID+, NIAM]

Projecto “Seu Lixandre: narrativas de catação (de lixo)” : Verona Segantini

[Professora e Investigadora, EBA-UFMG (Brasil)]

Projecto “Lisboa, Capital do Nada” : Mário Caeiro

[Curador, Investigador e Professor ESAD.CR]

Projecto “Edifícios & Vestígios” : Inês Moreira

[Arquitecta, Curadora e Investigadora, IHA-NOVA/FCSH, TheSpatialCluster]

[18h30] : Apresentação 5 novos fascículos da Editora Pierrot Le Fou

Pelos editores, Pedro Bandeira, Susana Lourenço Marques e Dulcineia das Neves dos Santos

14 Fev. 2020

[14h – 19h] : [Short talks]

Fragmentos espaciais e materiais do Freixo

Rethinking landscape in the Anthropocene: approaching Freixo : Pierre Oskam

[Landscape Architect, Researcher, Lecturer, TU Delft, ID+ U. Aveiro]

Viveiros de Aurélio da Paz dos Reis : Jorge Ricardo Pinto

[Geógrafo e Professor ISCET]

Histórias de Vegetação: reflexões e especulações sobre vegetação ruderal : Miguel Costa

[Arquitecto e Professor FBAUP]

Arqueologia industrial, entre acção e vontade : Sérgio Pereira

[Arqueólogo, Invasões Fotográficas]

Fragmentos vazios na rua do Freixo : Maria da Luz Sampaio

[Museóloga e Investigadora, IHC-NOVA/FCSH]

Central Termoeléctrica do Freixo : Carmen Estima

[Arquitecta, FAUP]

Pastiche, micro-exposição : Patrícia Azevedo Santos

[Artista Visual]

O espaço urbano comum a Oriente: Campanhã : Pedro Figueiredo

[arquitecto, activista urbano, The Worst Tours]

Debate!

15 Fev. 2020

[14h-18h] : [Workshop]

Mapeamento colectivo do Freixo

Coord.: Beatriz Duarte [TheSpatialCluster + FBAUP]

Special guests: Cláudia Figueiredo + Ana Carvalhosa [Circolando], Bianca Stanea [Artista],

Flora Paim [artista] e Susana Medina [Museóloga FEUP], com os convidados e participantes no The Oblique Think Tank#2