

## Concurso para atribuição de uma bolsa de investigação

### Tabela de Seriação

**Projeto de Investigação:** “Intervenções de arte pública: da catalogação ao museu virtual – study-case Graça Morais”, com o apoio financeiro da FCT/MCTES (PIDDAC) e em protocolo com o Laboratório de Artes na Montanha-Graça Morais / Instituto Politécnico de Bragança (LAM-GM/IPB).

[UIDB/00417/2020/1]

### Tipo de bolsa: Bolsa de Investigação (BI) Mestrando

13.07.2020

O Júri procedeu à verificação e análise dos elementos apresentados pelos candidatos, designadamente, a reunião dos requisitos e a apresentação dos documentos exigidos no aviso de abertura do concurso, tendo deliberado, por unanimidade, admitir ao procedimento todos os oponentes, com exceção dos que a seguir se discriminam, pelos fundamentos que se enumeram:

- a) Bárbara Freire da Cruz-Figueiredo – não está inscrita em Mestrado;
- b) Magda Morgado Borges Salvador de Macedo – média de Licenciatura 13 valores.

Por unanimidade, o Júri deliberou proceder à avaliação dos seguintes candidatos, sem Licenciatura em História da Arte ou Artes Plásticas, mas tendo Licenciatura ou grau académico superior em áreas afins (História, Conservação e Restauro):

1. Beatriz Linberger dos Anjos Oliveira – Licenciada em História, Mestre em História e Género, inscrita em Mestrado em Museologia;
2. Maria Inês Silvestre Borges – Licenciada e Mestre em Conservação e Restauro, inscrita em Mestrado em Estética e Estudos Artísticos;
3. Vanessa Sofia Sampaio Neves – Licenciada em História, inscrita em Mestrado em Museologia;

Seguidamente, o Júri procedeu à avaliação, à luz dos critérios anunciados no aviso de abertura, das candidaturas admitidas, que resultaram pontuadas, por unanimidade, da forma seguinte:

<b>Candidatos</b>	<b>CV (30%)</b>	<b>EI (30%)</b>	<b>CM (40%)</b>	<b>AF</b>
Bárbara Freire da Cruz-Figueiredo	-	-	-	<b>a)</b>
Beatriz Linberger dos Anjos Oliveira	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>16,5</b>
Beatriz Rebelo Coelho Palma	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>15,9</b>
Lara Lisboa Portela	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>16,1</b>
Laura Maria Fonseca de Carvalho Torres	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>15,8</b>
Magda Morgado Borges Salvador de Macedo	-	-	-	<b>b)</b>
Maria Inês Silvestre Borges	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>16,8</b>
Sofia Alexandre Costa de Carvalho	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>17,7</b>
Vanessa Sofia Sampaio Neves	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>15,4</b>

- a) Não elegível, por não cumprimento do requisito de admissão “2. Frequência de um mestrado em História da Arte ou Museologia”.
- b) Não elegível, por não cumprimento do requisito de admissão “1. Licenciatura com média final não inferior a 15 valores”.

Sendo:

CV = Currículo Vitae

EI = Experiência em Investigação

CM = Carta de Motivação

AF = Avaliação Final

e resultando o valor de AF da aplicação da seguinte fórmula:

$$AF = 30\% (CV) + 30\% (EI) + 40\% (CM)$$