



If you are a researcher planning your next move in Europe look here for career opportunities in Portugal and to find relevant information and assistance



Home page

For Organisations

- ▶ [Post research opportunities](#)
- ▶ [Find the ideal candidate](#)
- ▶ [List of registered organisations](#)

For Researchers

- ▶ [Post your CV](#)
- ▶ [Find research opportunities](#)
- ▶ [Practical information](#)
- ▶ [Foreign Researchers Guide](#)
- ▶ [Useful links](#)

Portuguese Mobility Centres

- ▶ [List and locate Portuguese Mobility Centres](#)

Research Landscape

- ▶ [Portuguese research landscape](#)
Find out how research is organised in Portugal.
- ▶ [Portuguese research policy](#)
Find out about research policy in Portugal.
- ▶ [Women in science](#)
Find out about the situation of women scientists.

Post Research Opportunities

Unique identifier: a8907e0c-caad-4407-874c-8fea8945cffb

Português

1. Descrição do cargo/posição/bolsa 1. Job description

Cargo/posição/bolsa:

1 Bolsa de Investigação para Mestrando

Referência: FCSH / IHA / UIDB/00417/2020 / 1 BI Mestrando

Área científica genérica: Not available

Área científica específica:

Resumo do anúncio:

Encontra-se aberto concurso para a atribuição de 1 Bolsa de investigação para Mestrando no âmbito da instituição de I&D IHA – Instituto de História da Arte, (UIDB/00417/2020), IHA Seed-projects - edição 2021 para o projeto intitulado: "A Biblioteca Joanina de Coimbra, história e arte. Um estudo inédito de Robert C. Smith", com o apoio financeiro da FCT/MCTES e em colaboração com a Imprensa da Universidade de Coimbra e a Fundação Calouste Gulbenkian, nas seguintes condições:

Texto do anúncio

Área Científica: Artes e Humanidades

Área Científica específica: História da Arte Moderna

Requisitos de admissão:

- 1) Licenciatura em História da Arte ou Artes Plásticas com média final não inferior a 15 valores;
- 2) Frequência de um mestrado em História da Arte, Museologia ou Estudos de Património (preferencialmente) e outros em áreas afins;
- 3) Experiência de investigação documental em História da Arte Moderna;
- 4) Experiência de leitura de documentos do século XVII, XVIII e de caligrafia contemporânea.

Plano de trabalhos:

- 1) Realizar pesquisa bibliográfica e documental relacionada com o projeto de edição do livro inédito do historiador norte-americano Robert C. Smith (1912-1975) dedicado à Biblioteca Joanina de Coimbra e respetiva transcrição de documentos;
- 2) Colaborar com as entidades regionais do Centro, nomeadamente com a Universidade de Coimbra, a sua Biblioteca Geral e a Joanina, a CMCoimbra, e outras na região, com vista à comunicação e difusão dos resultados do projeto, em forma de palestras, visitas à Biblioteca, criação de rotas culturais e website;
- 3) Comparecer às reuniões periódicas marcadas pelo IR do projeto, elaborar um relatório no final da bolsa e participar numa apresentação pública dos resultados do projeto.

O bolseiro/a integrará o seed project A Biblioteca Joanina de Coimbra, história e arte. Um estudo inédito de Robert C. Smith, que conta com as parcerias da Imprensa da Universidade de Coimbra e da Fundação Calouste Gulbenkian. Este projeto tem como objetivos principais a análise, transcrição e publicação, em edição crítica, do estudo inédito do historiador de arte norte-americano Robert C. Smith dedicado à arquitetura, à pintura e às artes decorativas presentes na Biblioteca Joanina de Coimbra. O presente projeto pretende ainda inserir-se no estudo mais vasto da obra de Robert Smith, principalmente naquela inédita, potenciando novos estudos sobre a mesma. Procura-se, igualmente, no âmbito do projeto, desenvolver as competências de investigação e análise crítica do bolseiro/a de modo a promover a melhor condução do seu projeto de dissertação de mestrado em História da Arte ou museologia.

Legislação e regulamentação aplicável: Estatuto do Bolseiro de Investigação; Regulamento de Bolsas de Investigação da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P. – em vigor.
<https://www.fct.pt/apoios/bolsas/regulamento.phtml.pt>

Local de trabalho: Para além da pesquisa em arquivos e bibliotecas em Lisboa e Coimbra, o trabalho será desenvolvido na NOVA FCSH, Colégio Almada Negreiros (CAN), enquadrado no Instituto de História da Arte da NOVA FCSH, com orientação científica da investigadora responsável.

Duração da(s) bolsa(s): A bolsa terá a duração de 6 meses, com início previsto em setembro de 2021. O contrato de bolsa não poderá ser renovado.

Valor do subsídio de manutenção mensal: O montante da bolsa corresponde a €835,98, conforme tabela de valores das bolsas atribuídas diretamente pela FCT, I.P. no País

(<http://www.fct.pt/apoios/bolsas/valores>).

Métodos de seleção: A seleção dos candidatos será feita mediante avaliação curricular, na qual serão ponderados: curriculum vitae (30%), experiência de investigação (35%) e carta de motivação direcionada para a integração do trabalho do projeto no âmbito de dissertação de mestrado (35%).

Caso persistam dúvidas na seleção dos candidatos após a avaliação curricular, o júri poderá marcar entrevistas aos candidatos melhor classificados.

Composição do Júri de Seleção:
Presidente do Júri: Alexandra Curvelo
Vogal efetivo: Sílvia Ferreira
Vogal efetivo: Maria João Pereira Coutinho
Vogal Suplente: Susana Varela Flor

Todos os membros do júri pertencem à linha de investigação do IHA/FCSH NOVA Pre-Modern Visual and Material Cultures.

Forma de publicitação/notificação dos resultados: Os resultados finais da avaliação serão publicitados, através de lista ordenada por nota final obtida, no site da FCSH/NOVA, até 90 dias úteis após a data-limite de submissão de candidaturas, sendo o candidato(a) aprovado(a) notificado(a) através de email.

Prazo de candidatura e forma de apresentação das candidaturas: O concurso encontra-se aberto no período de 11 de maio a 11 de junho de 2021.

As candidaturas devem ser formalizadas, obrigatoriamente, através do envio de carta de candidatura acompanhada dos seguintes documentos: Curriculum Vitae, certificado de habilitações, comprovativo de inscrição no mestrado e carta de motivação.

As candidaturas deverão ser enviadas para o email bolsasiha@fcsch.unl.pt, com cc sferreira@fcsch.unl.pt, com o seguinte assunto na mensagem: Bolsa BI Projeto Biblioteca Joanina.

No caso de graus académicos obtidos em instituições de ensino superior estrangeiras, é necessária a apresentação do reconhecimento dos graus obtidos, de acordo com o DL Nº 66/2018, de 16 de agosto; ou, em falta do reconhecimento no momento de candidatura, declaração sob compromisso de honra de que fará esse reconhecimento antes da contratualização da Bolsa em caso de ser o/a candidato/a selecionada/o. Não obstante, é obrigatória a apresentação do reconhecimento até ao momento de contratualização da bolsa.

Número de vagas: 1

Tipo de contrato: Temporário

País: Portugal

Localidade: Lisboa

Instituição de acolhimento: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

Data limite de candidatura: 11 June 2021

(A data limite de candidatura deve ser confirmada no texto do anúncio)

[↑ Top of page](#)

2. Dados de contactos da organização 2. Organization contact data

Instituição de contacto: Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

Endereço:
Av. de Berna, 26 C
Lisboa - 1069-061
Portugal

Email: bolsasiha@fcsch.unl.pt

Website: <http://www.fcsch.unl.pt>

[↑ Top of page](#)

3. Habilitações académicas 3. Required education Level

Vazio

[↑ Top of page](#)

4. Línguas exigidas
4. Required languages

Vazio

[↑ Top of page](#)

5. Experiência exigida em investigação
5. Required research experience

Vazio

[↑ Top of page](#)