Revista de História da Arte N. 15 2020
Sex and Censorship in Art

JOURNAL DIRECTORS (IHA, NOVA FCSH)
Joana Cunha Leal
Nuno Senos, Margarida Tavares da Conceição
Alexandra Curvelo, Raquel Henriques da Silva, Margarida Brito Alves, Susana Martins, Mariana Pinto dos Santos

JOURNAL COORDINATION
Mariana Pinto dos Santos (IHA, NOVA FCSH)

PUBLISHER
Instituto de História da Arte

EDITORS
Bruno Marques (IHA, NOVA FCSH)
Érica Faleiro Rodrigues (CICANT/ULHT e IHC, NOVA FCSH)
Miguel Mesquita Duarte (IHA, NOVA FCSH)

INVITED ARTIST
Júlia Machado

INTERVIEW
Julião Sarmento

AUTHORS
Simone Amorim | Stefanie Franco | Viktoriia Myronenko | Gillian Sneed | Clara Sampaio | Ángeles Alemán Gómez | José Gabriel Pereira Bastos | Susana Lourenço Marques | João Oliveira Duarte | Júlia Machado

REVIEWERS (IN ALPHABETICAL ORDER)
Ana Bela Morais (Centro de Estudos Comparatistas, Universidade de Lisboa)
Ana Lúcia Mandelli de Marsillac (UniversidadeFederal de Santa Catarina/Brasil e AssociaçãoPsicanalítica de Porto Alegre/Brasil)
António Fernando Cascais (ICNOVA, NOVA FCSH)
Cristina Pratas Cruzeiro (IHA, NOVA FCSH)
Cristiana Tejo (IHA, NOVA FCSH)
Diniz Cayolla Ribeiro (i2ADS-FBAUP)
Esther Gimeno Ugalde (Department of Romance Studies, University of Vienna)
Isabel Freire (Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa)
Júlio Andrés Garcia Lana (Department de Historia del Arte, University of Zaragoza)
Michelle Sales (CEIS20, Universidade de Coimbra)
Nuno Miguel Proença (CHAM-Centro de Humanidades, NOVA FCSH-UAc)
Paulo Catrica (ICNOVA, NOVA FCSH)
Rui Zink (Estudos Portugueses, NOVA FCSH)
Sérgio Dias Branco (IFILNOVA e CEIS20)
Tatiane de Oliveira Elias (CITCEM, Universidade do Porto)
Tõmas Peters (Instituto de La Comunicación, Universidad de Chile)

DESIGN
José Domingues

ISSN
1646-1762

© COPYRIGHT 2020
The authors and the Instituto de História da Arte (NOVA/FCSH)

COVER
Roman Pyatkovka – from "Games of Libido", 1991 (private collection, Kharkiv, Ukraine)