

# OPEN



## open conventos

# CUN VEN TOS

**itinerários  
visitas  
cinema  
conversa/debate**

**24|25|26|27**

**Lisboa\_maio\_2023**

## 24\_maio\_quarta-feira

### 18h00 - Abertura

Sala de Extrações da Lotaria Nacional – Santa Casa da Misericórdia de Lisboa  
Sessão de cinema “A Missão” (A confirmar)

Apresentação: Pe. António Trigueiros, SJ

## 25\_maio\_quinta-feira

### 15h00 - 18h00

Conversa Aberta “Conventos e habitação”  
Convento das Bernardas (Museu da Marioneta)

Painel: Pedro Pinto (Arquiteto, ISCTE); António Tudella (Arquiteto);  
José Miguel Silva (Arquiteto, FAUL)

## 26\_maio\_sexta-feira

### ITINERÁRIOS

#### Conventos da Madragoa

##### 10h, guiado por Hélia Silva e Tiago Borges Lourenço

- Convento do Santo Crucifixo de Lisboa (Jardim das Francesinhas)
- Convento de Santa Brígida (ISEG)
- Mosteiro de Nossa Senhora da Nazaré de Lisboa (Convento das Bernardas | Museu da Marioneta)
- Convento de Nossa Senhora da Soledade (Convento das Trinas | Instituto Hidrográfico)

#### Conventos da Pampulha

##### 10h, guiado por Augusto Moutinho Borges

- Convento de São Francisco de Paula (Igreja de São Francisco de Paula)
- Convento de São João de Deus (Convento da Pampulha | Centro Clínico da GNR)
- Convento de Santo Alberto (Capela das Albertas | Museu Nacional de Arte Antiga)
- Convento de Nossa Senhora dos Remédios (Convento dos Marianos | Igreja Evangélica Lusitana)

## **ITINERÁRIOS (cont.)**

### **Santo António**

#### **10h, guiado por Pedro Teotónio Pereira**

- Igreja de Santo António
- Catedral de Lisboa
- Igreja de São João da Praça
- Mosteiro de São Vicente de Fora
- Capela de Santo António do Vale

### **Companhia de Jesus**

#### **10h/15h guiado por P. António Trigueiros, SJ**

- Casa do Noviciado da Cotovia
- Casa Professa de São Roque
- Colégio de Santo Antão-o-Novo
- Santo Antão-o-Velho Coleginho

### **Do Campo das Cebolas ao Convento de Santos-o-Novo**

#### **(Ponto de encontro em frente à Casa dos Bicos)**

#### **10h, guiado por Guilherme Pereira**

### **Conventos do Bairro Alto**

#### **10/15 h guiado por Pedro Rocha**

- Casa Professa de São Roque
- Convento de São Pedro de Alcântara
- Convento de Nossa Senhora da Conceição dos Cardaes
- Mosteiro do Santíssimo Sacramento

### **Conventos Hospitais**

#### **10h/15h guiado por Carlos Boavida**

- Convento de Santo António dos Capuchos  
(Ponto de encontro na porta principal do Hospital)
- Convento de Santa Marta

### **Conventos da Luz**

#### **15h, guiado por Augusto Moutinho Borges**

- Hospital de Nossa Senhora dos Prazeres (Colégio Militar)
- Igreja de Nossa Senhora da Luz
- Convento de Santa Teresa de Jesus

## **VISITAS GUIADAS**

### **10h**

- Convento de São Francisco da Cidade (Faculdade de Belas Artes e Academia Nacional de Belas Artes), guiada por Fernando António Baptista Pereira
- Mosteiro do Santíssimo Sacramento de Lisboa (Comando Territorial de Lisboa da GNR e Igreja Paroquial de Santa Catarina), guiada por Susana Flor, Maria João Pereira Coutinho e Pedro Flor
- Convento de Santos-o-Novo (Residência Assistida - SCML I Residência Universitária - ISCTE), guiada por PATRIMONIUM

### **10h30**

- Mosteiro de São Vicente de Fora (Museu do Patriarcado de Lisboa e Cúria Diocesana), guiada por Joana Santos (custo 3,5€)

### **10h/15h**

- Convento das Trinas (Instituto Hidrográfico), guiadas por Filipa Candeias e Filipe Palma
- Convento de Nossa Senhora do Bom Sucesso (Colégio de Nossa Senhora do Bom Sucesso), guiadas por Sofia Rodrigues
- Mosteiro de Santa Maria de Belém (Mosteiro dos Jerónimos), guiadas por Tito Seixas
- Convento da Madre de Deus (Museu Nacional do Azulejo), guiadas por Dora Fernandes
- Convento de São Pedro de Alcântara, guiadas por João Simões e Gonçalo Amaro
- Casa Professa de São Roque (Museu de São Roque), guiadas por Patrícia Lamas
- Convento de Nossa Senhora da Conceição da Porciúncula - Barbadinhos Italianos (Paróquia de Santa Engrácia), guiadas por Teresa Jales
- Colégio de Santo Antão-o-Novo, guiada por Ricardo Máximo

### **15h**

- Convento de Nossa Senhora da Graça (Paróquia de Santo André e Santa Marinha), guiada por José Garcia
- Igreja do Convento de Nossa Senhora de Jesus (Paróquia das Mercês), guiada por Susana Flor e Pedro Flor
- Mosteiro de São Vicente de Fora (Museu do Patriarcado de Lisboa e Cúria Diocesana), guiada por Miguel Pires (custo 3,5€)
- Convento de Santos-o-Novo (Residência Assistida - SCML I Residência Universitária - ISCTE), guiada por Paulo Santos Costa
- Convento de São Domingos - o Novo guiada por João Luís Marques

### **16h30**

- Mosteiro de São Bento da Saúde (Assembleia da República), guiada por Francisco Lancastre e Távora, Miguel Sousa Lara

### **17h00**

- Concerto na Igreja de São Vicente pela UC Berkeley Chamber Chorus

## **VISITAS LIVRES**

### **10h-18h**

- Mosteiro de Nossa Senhora da Nazaré de Lisboa (Convento das Bernardas)
- Convento de São Francisco de Paula (Igreja de São Francisco de Paula)
- Convento de Nossa Senhora de Jesus (Igreja das Mercês)
- Mosteiro do Santíssimo Sacramento de Lisboa (Igreja de Santa Catarina)
- Convento de Nossa Senhora da Conceição dos Cardaes
- Casa Professa de São Roque (Igreja e Museu de São Roque)
- Convento de São Pedro de Alcântara
- Mosteiro de São Vicente de Fora (custo 2,5€)
- Convento de Nossa Senhora da Graça
- Convento da Madre de Deus (Museu Nacional do Azulejo)
- Convento do Santíssimo Coração de Jesus (Basilica da Estrela)
- Convento de Santos-o-Novo
- Igreja do Convento de Santo Antão-o-Velho (Igreja Paroquial do Socorro)
- Convento do Carmo

### **13h-17h30**

- Convento de São Domingos de Lisboa

---

## **27\_maio\_sábado**

A entrada nas igrejas está condicionada durante os atos litúrgicos

## **ITINERÁRIOS**

### **Conventos do Chiado**

#### **10h, guiado por Raquel Henriques da Silva**

- Convento da Santíssima Trindade (Cervejaria Trindade e Bairro do Avillez)
- Convento de Nossa Senhora do Carmo (Museu Arqueológico do Carmo e Quartel do Carmo)
- Convento do Espírito Santo - exterior (Armazéns do Chiado)
- Convento de São Francisco da Cidade (quarteirão da Academia de Belas Artes)

### **Conventos do Bairro Alto**

#### **10h/15h, guiado por Pedro Rocha**

- Casa Professa de São Roque (Museu de São Roque)
- Convento de São Pedro de Alcântara
- Convento de Nossa Senhora da Conceição dos Cardaes
- Mosteiro do Santíssimo Sacramento de Lisboa (Igreja de Santa Catarina)

# 27\_maió\_sábado (cont.)

## ITINERÁRIOS (cont.)

### Conventos Hospitalis

#### 10h/15h guiado por Carlos Boavida

- Convento de Santo António dos Capuchos  
(Ponto de encontro na porta principal do Hospital)
- Convento de Santa Marta

### Santo António

#### 15h, guiado Pedro Teotónio Pereira

- Igreja de Santo António
- Catedral de Lisboa
- Igreja de São João da Praça
- Mosteiro de São Vicente de Fora
- Capela de Santo António do Vale

## VISITAS GUIADAS

### 10h

- Do Convento à Academia (Academia das Ciências),  
guiada por Maria Inês Alves
- Convento de Santos-o-Novo, guiada por PATRIMONIUM

### 10h30

- Convento das Necessidades e Igreja (Ministério dos Negócios Estrangeiros),  
guiada por Embaixador Manuel Corte-Real
- Convento de São Francisco da Cidade (Faculdade de Belas Artes,  
Academia Nacional de Belas Artes), guiada por Eduardo Duarte
- Mosteiro de São Vicente de Fora, guiada por Miguel Pires (custo 3,5€)

### 10h/15h

- Mosteiro de Santa Maria de Belém (Mosteiro dos Jerónimos),  
guiada por Tito Seixas
- Convento da Madre de Deus (Museu Nacional do Azulejo),  
guiada Dora Fernandes
- Convento de São Pedro de Alcântara, guiada por João Simões
- Casa Professa de São Roque (Igreja e Museu de São Roque),  
guiada por Patrícia Lamas
- Colégio de Santo Antão-o-Novo, guiada por Ricardo Máximo

## **VISITAS GUIADAS (cont.)**

### **15h**

- Mosteiro de São Vicente de Fora, Miguel Pires (custo 3,5€)
- Convento de Santos-o-Novo, guiada por Paulo Santos Costa

## **VISITAS LIVRES**

### **10h-18h**

- Mosteiro de Nossa Senhora da Nazaré de Lisboa (Convento das Bernardas)
- Convento de São Francisco de Paula (Igreja de São Francisco de Paula)
- Convento de Nossa Senhora de Jesus (Igreja das Mercês)
- Mosteiro do Santíssimo Sacramento de Lisboa (Igreja de Santa Catarina)
- Convento de Nossa Senhora da Conceição dos Cardaes
- Casa Professa de São Roque (Igreja e Museu de São Roque)
- Convento de São Pedro de Alcântara
- Mosteiro de São Vicente de Fora (custo 2,5€)
- Convento da Madre de Deus (Museu Nacional do Azulejo)
- Convento de Nossa Senhora da Graça (Igreja da Graça)
- Convento da Madre de Deus (Museu Nacional do Azulejo)
- Mosteiro do Santíssimo Sacramento (Estrela)
- Convento de Santos-o-Novo
- Convento de Santo Antão-o-Velho (Igreja paroquial do Socorro)
- Convento do Carmo

### **13h-17h30**

- Convento de São Domingos de Lisboa

### **15h**

- Convento de São Pedro de Alcântara  
Os Tesouros do Convento  
Peddy paper para famílias com crianças e jovens a partir dos 8 anos

A entrada nas igrejas está condicionada durante os atos litúrgicos.

## **Encerramento**

### **Convento São Pedro de Alcântara**

### **18h**

**Concerto na Igreja do Convento São Pedro de Alcântara**  
**Coro Capela Nova**



O que têm em comum a Assembleia da República,  
o Museu Nacional de Arte Antiga ou a Cúria Patriarcal?

Todos já foram Conventos ou Mosteiros.

No passado, constituíam uma verdadeira rede que a partir  
do ideal cristão, respondiam a múltiplos fins: oração, acolhimento,  
educação e ajuda aos mais desfavorecidos. Cumprindo hoje novos propósitos,  
estas antigas casas religiosas continuam a ser uma referência  
ao melhor de nós. Venha deslumbrar-se com as memórias passadas  
dos Conventos e Mosteiros de Lisboa.

Participação gratuita  
(à exceção do Mosteiro de São Vicente de Fora),  
marcação prévia  
Min. 10, max. 30 participantes.  
(para as visitas livres não é necessária inscrição)

## MARCAÇÕES/INFORMAÇÕES

**Serviço de Públicos e Desenvolvimento Cultural  
Direção da Cultura da SCML**

**213 240 869 / 865 / 887 | [culturasantacasa@scml.pt](mailto:culturasantacasa@scml.pt)**

**Programa sujeito a alterações**

**Consulte o programa em:**

**[quovadislisboa.com](http://quovadislisboa.com)**



organização



apoios



**PATRIMONIUM**  
gestão e promoção de bens culturais